

## План работы районного методического объединения учителей эстетического цикла ИЗО, музыки и МХК на 2020-2021 учебный год

Повышение профессиональной компетентности педагогов при создании эффективной информационно-образовательной среды, обеспечивающей реализацию ФГОС в предметной области «Искусство»

### Цели:

✓ содействие администрации и педагогическим коллективам образовательных учреждений в развитии и совершенствовании системы повышения квалификации педагогических работников в образовательном пространстве района;

✓ содействие в профессиональном общении, распространении педагогического опыта;

✓ оказание помощи педагогам в овладении современными технологиями обучения и воспитания

### Задачи:

1) анализ результатов обучения, воспитания и формирования на основе основных направлений деятельности;

2) разработка методических материалов по актуальным проблемам образовательной практики;

3) использование современных форм работы по обобщению педагогического опыта, аттестации учителей музыки, изобразительного искусства и МХК района;

4) проведение проблемных семинаров с педагогами по актуальным проблемам образовательной практики;

5) организация конкурсов, фестивалей и олимпиад с целью выявления и поддержки одаренных детей;

6) организация участия педагогов в профессиональных конкурсах, методических днях, образовательных выставках;

7) участие в мониторинге качества образования;

### Уровни работы МО учителей изобразительного искусства, музыки и МХК:

**Информационный** - информирование учителей через доклады, сообщения, ознакомление с нормативными документами.

**Практический** – выработка у учителей навыка в организации определенного вида работы путем проведения практикумов, упражнений, решения конкретных задач.

**Творческий** – формирование у учителя умений, обеспечивающих возможность практического и творческого выполнения данных рекомендаций, создание условий для перерастания умений в мастерство и творчество.

### Методическая работа

Заседания РМО	Ответственный	Сроки
---------------	---------------	-------

<p style="text-align: center;"><b>Заседание № 1</b></p> <p>1. О плане работы РМО на 2020-2021 учебный год.</p> <p>2. О рассмотрении рабочих программ по искусству на 2020-2021 учебный год</p> <p>3. Об индивидуальных планах самообразования учителей РМО на 2020-2021 учебный год</p> <p>4. О подготовке к муниципальному этапу Всероссийской олимпиады школьников</p> <p>5. Об организации эффективной работы в период дистанционного режима обучения.</p>	<p>Руководитель РМО, учителя эстетического цикла ИЗО, музыки, МХК</p>	<p>Август</p>
<p style="text-align: center;"><b>Заседание № 2</b></p> <p>1. Об итогах Всероссийской олимпиады школьников по искусству.</p> <p>2. Традиции и новаторство преподавания изобразительного искусства для реализации ключевых задач Концепции ОО «Искусство»</p> <p>3. Современные методы и технологии обучения на уроках изобразительного искусства</p> <p>4. Мастер-класс «Кофейная монотипия. Создаем пейзаж на бумаге»</p>	<p>Руководитель РМО, учителя эстетического цикла ИЗО, музыки, МХК</p>	<p>Ноябрь</p>
<p style="text-align: center;"><b>Заседание №3</b></p> <p>1. Об анализе муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников</p> <p>2. Кейс - метод как современная технология личностно-ориентированного обучения</p> <p>3. Мастер-класс «Интерьерная картина»</p>	<p>Руководитель РМО, учителя эстетического цикла ИЗО, музыки, МХК</p>	<p>Январь</p>

<p style="text-align: center;"><b>Заседание № 4</b></p> <p>1. Методические рекомендации по преподаванию изобразительного искусства в начальной малокомплектной школе в рамках реализации федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения</p> <p>2. Влияние концепций художественного образования на современное состояние учебного предмета «Изобразительное искусство»</p> <p>3. Проблемы обучения изобразительному искусству в общеобразовательной школе</p> <p>4. Анализ работы МО за учебный год</p>	<p>Руководитель РМО, учителя эстетического цикла ИЗО, музыки, МХК</p>	<p>Март</p>
--	---	-------------

Руководитель РМО: **Петрина О.В.**